



Dal 4 al 9 giugno la seconda edizione del festival, con la direzione artistica di Claudio Santamaria

Un abbraccio alla città: il Milano Film Fest annuncia i primi eventi speciali al Piccolo Teatro Strehler con Vinicio Capossela, l'anteprima della Filarmonica e HardKoro

Inaugurazione al Piccolo Teatro Strehler con Vinicio Capossela, nell'incontro d'autore "Sotto il bosco di latte – il cinema al buio di Dylan Thomas", un racconto sul suo nuovo lavoro. Musica e cinema con l'anteprima del documentario inedito "Concerti d'Oriente" della Filarmonica della Scala, in dialogo sul palco con il Maestro Myung-Whun Chung. HardKoro riunisce l'ensemble estemporaneo più in voga di Milano: il pubblico diventa protagonista

Parallelamente agli appuntamenti a teatro, Milano si rivela come un cinema a cielo aperto: al via speciali guide turistiche tra i meandri della città, alla scoperta dei luoghi cinematografici

È possibile richiedere l'accredito stampa, inviando una mail a press@milanofilmfest.it

Milano, 19 maggio - **Il Festival dichiara il suo amore per Milano** celebrando la cultura nei suoi luoghi simbolo, grazie alla **prestigiosa collaborazione con il Piccolo Teatro**. È qui, in uno dei luoghi della scena milanese, che prenderanno vita alcuni degli appuntamenti in programma, mentre le strade della città si trasformeranno in un set a cielo aperto con dei tour guidati alla scoperta del legame profondo tra Milano e il cinema.

Dal grande schermo al teatro, dalla musica al podcast, sempre con lo spettacolo live in una venue d'eccezione: **il Milano Film Fest presenta i primi eventi speciali in programma per la seconda edizione**, che si terrà a Milano **dal 4 al 9 giugno**, e avrà come casa il **Piccolo Teatro Strehler**, con eventi e proiezioni in altri luoghi della città.

A dare il via alle danze, il primo giorno di festival, ci penserà **Vinicio Capossela con l'incontro d'autore "Sotto il bosco di latte – il cinema al buio di Dylan Thomas"**, giovedì 4 giugno alle 21.30. L'artista, tra i più visionari e letterari della musica italiana, ci accompagna in "un recinto di innocenza del mondo" raccontando il suo nuovo lavoro, il radiodramma "Sotto il bosco di latte", libero adattamento di "Under milk wood" di Dylan Thomas: nelle parole dell'autore, "Una rappresentazione, una recita, una sceneggiatura, insomma qualcosa che ha a che fare con il cinema senza l'impiego della vista, ma con a disposizione il più talentuoso scenografo: la nostra immaginazione."

Porte aperte nel weekend del festival: **domenica 7 giugno alle ore 19 sarà presentato in esclusiva per il Milano Film Festival al Piccolo Teatro Strehler di Milano** (ingresso gratuito con prenotazione) un'anteprima del documentario inedito **Concerti d'Oriente della Filarmonica della Scala**. Ad inaugurare la serata ci sarà la conversazione con il **Maestro Myung-Whun Chung**, Direttore Emerito della Filarmonica della Scala dal 2023 e direttore musicale designato del Teatro alla Scala a partire dal 2026. Il documentario di Marco Ferullo e Moreno Pirovano, realizzato da Zampediverse, segue da vicino i quindici giorni di tournée della Filarmonica della Scala in Asia e la vita dell'orchestra tra Corea del Sud e Giappone, in un

viaggio musicale che a settembre 2025 ha attraversato città come Seoul, Busan, Sapporo, Tokyo, Yokohama, Nagoya e Osaka, segnando il ritorno dell'orchestra in Asia dopo diciassette anni. Sotto la guida di Myung-Whun Chung, figura naturalmente sospesa tra Oriente e Occidente, *Concerti d'Oriente* è il racconto di questo passaggio: dal frammento all'insieme, dall'attesa all'evento, dalla distanza alla condivisione. Un viaggio dentro ciò che normalmente resta invisibile, dove la musica non è il punto di partenza, ma il momento in cui tutto si allinea per un istante perfetto, destinato a scomparire.

L'energia corale della metropoli esploderà sabato **6 giugno alle 21.30** con **HardKoro**, l'ensemble estemporaneo più in voga di Milano nel format pop-up che ha ribaltato le regole del canto corale. Una produzione M2P (attiva dal 2022 per portare il canto in contesti inaspettati) che trasforma il pubblico in protagonista. Nessuna audizione, nessuna iscrizione, chi arriva canta, seguendo la guida di un Maestro che accompagna il gruppo attraverso armonizzazioni semplici e accessibili. Intorno a una canzone iconica, svelata solo all'ultimo momento, prende forma in poche ore un'esperienza collettiva fatta di ascolto, adrenalina e condivisione

Durante i giorni del festival si svolgeranno le visite guidate **"Milano e il cinema"**, un itinerario che illustra il rapporto tra la città e la settima arte, con focus sul ruolo di Milano come set ideale per uno spaccato economico e culturale del Paese e come centro fondamentale a livello produttivo e distributivo. Il percorso prenderà avvio da Piazza Duomo, location di alcuni capolavori della cinematografia italiana, da *Miracolo a Milano* a *Totò, Peppino e la Malafemmina* fino a *Rocco e i suoi fratelli*, per svilupparsi poi tra Piazza della Scala e il Quartiere di Brera seguendo la filmografia dedicata a Milano e ricordando le tante sale cinematografiche oggi scomparse che un tempo animavano la città. Tappa conclusiva del percorso sarà il **cinema Anteo, dove il percorso si concluderà con un talk con proiezioni a tema milanese curato dai critici di Milano Film Fest**. Le visite - comprensive dei talk - avranno la durata di due ore e mezzo circa e si svolgeranno giovedì 4 giugno (ore 10.15), sabato 6 (ore 9.45), domenica 7 (ore 11.45), martedì 9 (ore 12.45). Tutte le info: https://www.milanoguida.com/milano-film-fest/?utm_source=MFF.

MILANO FILM FEST - Il festival è ideato e organizzato dalla Fondazione Milano Film Fest, che unisce quattro realtà cittadine - Il Cinemino, Esterni, Fondazione Dude e Perimetro - con la direzione artistica di **Claudio Santamaria**. Il Milano Film Fest si propone di creare un'esperienza cinematografica e immersiva che promuova la diversità e l'innovazione nel settore, coinvolgendo attivamente la città di Milano e le sue comunità: l'impegno della Fondazione MFF, insieme al Comune di Milano - Cultura, è infatti quello di raggiungere e coinvolgere anche le numerose realtà del territorio. Per questo motivo, sarà presente in programma una sezione dedicata all'industry, che coinvolgerà i professionisti del settore cittadino e nazionale, e un calendario di eventi off, in diversi luoghi della città.

Le giurie della prossima edizione del festival, rispettivamente per i concorsi internazionali di lungometraggi e di cortometraggi, sono composte: per i lungometraggi da **Valeria Bruni Tedeschi, Vinicio Marchioni, Anna Ferzetti, Federico Cesari e Silvia D'Amico**, per il concorso corti da **Margherita Vicario, Eduardo Scarpetta, Milena Mancini, Ludovica Rampoldi e Ludovica Nasti**. Tra gli ospiti anche il regista **Julian Schnabel** e l'attrice **Valeria Golino**, protagonisti di una masterclass sul rapporto tra cinema e arte.

Sito ufficiale: [Milano Film Fest](#)

Instagram: [Milano Film Fest \(@milanofilmfest\)](#)

Ufficio stampa Milano Film Fest

Arianna Monteverdi 338 6182078

Antonio Pirozzi 339 5238132

Davide Ficarola 328 3745893

con la collaborazione di Zoe Benatti

press@milanofilmfest.it